

Dead End

Choreographie: Nathan Lee

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Dead End Road von Jelly Roll
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'underthinkin'

S1: Heel-hitch-heel-hitch-coaster step r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechte Hacke etwas anheben (rechtes Knie beugen)
- 2& Wie 1&
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linke Hacke etwas anheben (linkes Knie beugen)
- 6& Wie 5&
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l, ½ turn l, ¼ turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S3: Hip bumps, step, pivot ½ l, jump up 2x

- 1-4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Hüpfen auf der Stelle, Füße etwas auseinander (Gewicht am Ende links)

S4: Step, lock, shuffle forward, point, close, touch back, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende